

1 Inleiding

Het programma CantaYoung is in schooljaar 2013/2014 gestart met de oprichting van een schoolkoor in een van de Kerkraadse basisscholen. Het programma is in de afgelopen jaren gegroeid tot tien schoolkoren (in alle twaalf Kerkraadse basisscholen) en vier jeugdkoren (Juniors voor 10-12 jaar, Teens voor 12-15 jaar, Boyz! voor jongens en Youngsters voor gevorderden). De organisatie is steeds verder uitgebreid en dat vraagt een goed omschreven manier van werken. Daartoe is dit handboek samengesteld als leidraad voor alle betrokkenen binnen het programma CantaYoung 2022-2023. (N.B. We gebruiken in verband met CantaYoung de benaming “programma”, omdat het een samenstelling is van een aantal schoolkoorprojecten en het jeugdkoor.)

2 Doelstellingen en uitgangspunten

Missie

CantaYoung ontwikkelt een doorgaande koorlijn, zodat er in Kerkrade voor elke leeftijd (van 8 tot 21 jaar) een passend koor is.

Uitwerking

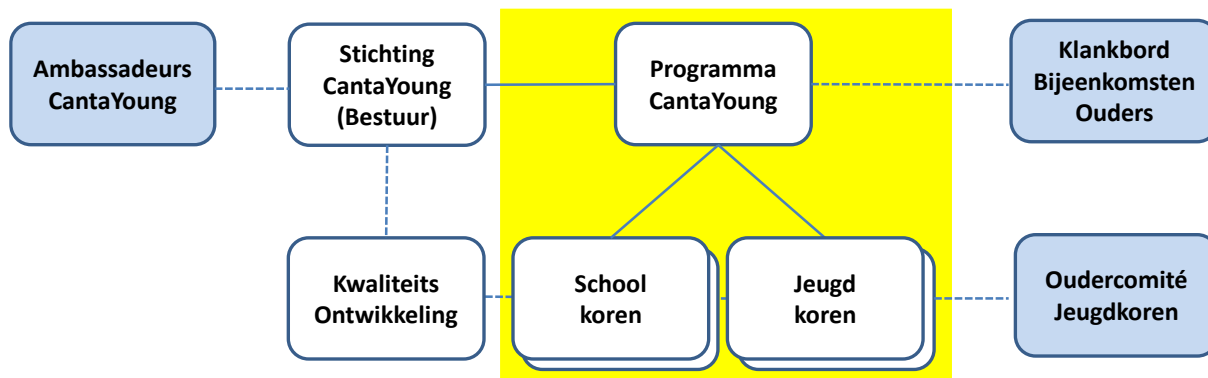
- CantaYoung laat kinderen in Kerkrade zingen, omdat dat goed is voor hun ontwikkeling in zowel cognitieve als sociale zin (zie ook bijlage 1). En omdat mensen die muziek maken een belangrijke bijdrage leveren aan onze samenleving.
- Het einddoel van CantaYoung zijn de jeugdkoren. Het begin ligt bij de schoolkoren, die worden opgericht in alle Kerkraadse basisscholen voor kinderen van 8 tot 10 jaar. Deze schoolkoren (voor kinderen van de groepen 4 en 5 en dit schooljaar ook groep 6) vormen als het ware de kweekvijver voor de jeugdkoren voor kinderen vanaf 10 jaar.
- De jeugdkoren zijn er voor kinderen van 10-12 jaar (Juniors), van 12-15 jaar (Teens), jongens (Boyz!) en gevorderden (Youngsters). Vanaf circa 18 jaar is het de bedoeling dat men zijn eigen weg zoekt (bij bestaande koren of door zelf een koor te organiseren, waarbij CantaYoung kan ondersteunen).
- Gedurende het schooljaar wordt wekelijks gerepeteerd voor diverse optredens, met als hoogtepunt de jaarlijkse CantaYoung Finale.
- CantaYoung werkt nauw samen met muziekschool SMK, de Kerkraadse basisscholen en de Kerkraadse koren (“gouden driehoek”) en sluit aan op de ontwikkeling van het programma “Meer Harmonie in de Samenleving”.
- Er worden educatieve workshops ter verdieping georganiseerd voor de dirigenten (tijdens de SMK-projectweken) en de jeugdkoren en er wordt een zangdocent ingezet bij de jeugdkoren die kinderen naar behoefte individueel bijschoolt. Om de sociale band te versterken worden nevenactiviteiten georganiseerd voor de jeugdkoren en de betrokken vrijwilligers.
- Deelname aan CantaYoung is vrijwillig maar niet vrijblijvend: als je je aanmeldt, dan doe je mee tot een bepaald moment waarop je kunt uitstappen (bijv.: stoppen na de eerste maand, met kerstmis of aan het einde van het schooljaar).
- Van de leden van de jeugdkoren wordt een eigen bijdrage gevraagd (contributie, bijdrage aan kosten speciale activiteiten en inzet bij speciale acties).



Uiteindelijk draait het om het kind. Het gaat erom dat kinderen kennis maken met muziek en enthousiast raken voor het zingen in koorverband. We moeten er met zijn allen voor zorgen dat kinderen die willen zingen, hierin worden gestimuleerd en beslist niet worden gehinderd. Het hoofddoel van CantaYoung is immers om kinderen te laten zingen. In geval van problemen van welke aard dan ook zullen we daar als organisatie altijd een oplossing voor vinden.

3 Organisatie

De organisatie rondom CantaYoung is als volgt opgebouwd:



3.1 Stichting CantaYoung

De verantwoordelijkheid voor het gehele programma CantaYoung incl. eventuele nevenactiviteiten ligt bij het bestuur van de stichting CantaYoung. Dit bestaat uit de volgende personen:

- Toon Peerboom – voorzitter
- Natascha Rabuda – secretaris
- Willem van der Putten – penningmeester
- Diana Derkx – bestuurslid
- Monique Schroeder – bestuurslid
- Dionne Wiertz - bestuurslid

De formele doelstellingen van de stichting CantaYoung zijn:

- Het bevorderen van koorzang, in eerste instantie door kinderen en in het vervolg daarop door jeugd, jongeren en jongvolwassenen. Om zodoende een brug te slaan tussen koorzang door kinderen en de bestaande koorzang door volwassenen.
- Het ontwikkelen en opzetten van koren voor scholen en voor jeugd, jongeren en jongvolwassenen.
- Het organiseren van projecten die koorzang door kinderen, jeugd, jongeren en jongvolwassenen bevorderen.
- Het verwerven van middelen die nodig zijn om deze doeleinden te kunnen realiseren.

Enkele praktische gegevens m.b.t. de stichting CantaYoung:

- Ingeschreven bij de kamer van Koophandel onder nummer: 63989271 (RSIN: 855478196).
- Bankrekening: IBAN NL66 RABO 0306 0313 45
- Adres: Clausstraat 6 - 6463 XJ Kerkrade
- Website: www.cantayoung.nl
- E-mail: secretaris@cantayoung.nl

3.2 Programma CantaYoung

Het programma CantaYoung is het samenstel van de twaalf schoolkoren en de vier jeugdkoren. De coördinatie van de activiteiten binnen de scholen, de communicatie met de ouders en de begeleiding van de kinderen bij de optredens (o.a. de Finale) ligt bij de betrokken leerkrachten. De dirigenten zijn muzikaal en pedagogisch verantwoordelijk voor de uitvoering, d.w.z. het repeteren met de koren en het verzorgen van de uitvoeringen (o.a. de Finale).

Voor de coördinatie is er in sommige scholen een projectleider aanwezig, in de andere scholen wordt ondersteuning gezocht door een aantal ouders als vrijwilliger in te zetten. In een aantal scholen zijn er meerdere leerkrachten gezamenlijk actief.

Coördinatie over de diverse schoolkoren vindt plaats door een aantal afstemmingsbijeenkomsten:

- De consulentenbijeenkomsten van muziekschool SMK o.l.v. Annemarie Huntjens (Hoofd Educatie SMK). Hier zijn alle betrokken CantaYoung-dirigenten aanwezig en vertegenwoordigers van de stichting CantaYoung. Doel hiervan is het leren van elkaars ervaringen, de afstemming van de werkwijzen, de structuur van de repetities, de keuze van de te zingen liedjes en de samenstelling van de gezamenlijke CantaYoung Finale.
- De bijeenkomsten met de leerkrachten (januari en mei). Dit gebeurt o.l.v. Natascha Rabuda (secretaris CantaYoung). Doel is om te leren van elkaars ervaringen, de afstemming van de werkwijze en de communicatie binnen de school en met de ouders.

Aan het begin van het schooljaar er een gezamenlijke bijeenkomst (kick-off) van alle betrokkenen (leerkrachten, dirigenten, projectleiders, SMK, oudercomité en bestuur) waarin een aantal praktische zaken wordt doorgesproken voordat de eerste activiteiten beginnen.

3.3 Projectgroepen

Elke deelnemende school heeft een eigen projectgroep die bestaat uit:

- De leerkracht: interne coördinatie binnen de school en communicatie kinderen/ouders.
- De dirigent: muzikale aspecten, repertoirekeuze, koorscholing en dirigeren uitvoeringen.

3.4 Betrokkenen 2022-2023

De volgende personen zijn betrokken bij de schoolkoren/jeugd koren:

<i>Basisschool</i>	<i>Leerkracht(en)</i>	<i>Dirigent</i>
De Blokkenberg <i>Chevremont</i>	Jessica Op den Kamp/Esther Cleven	Véron Jongstra
De Spoorzoeker <i>Spekholzerheide/Gracht</i>	Jo Laumen	Jan Vink
Bleijerheide <i>Bleijerheide</i>	Helene Fanchamps	Sterre Rutten
St.Ursula <i>Rolduckerveld</i>	Nicole Dassen/Chantal Schölgens/ Chantal Canisius	Rachelle Lennartz
OBS De Schatkist <i>Nulland</i>	Diana van Diemen	Véron Jongstra
De Veldhof <i>Eijgelshoven</i>	Miriam Heijndael/Carine Körver	Jan Vink
De Schakel <i>Heilust/Kaalheide</i>	Marielle Van Wesemael-Geurts	Myrthe van der Bruggen
De Steltloper <i>Chevremont</i>	Roger Moonen	Leonne Koonen
De Doorkijk <i>Terwinselen</i>	René van Leeuwen/ Melanja Collaris	Erik Munten
De Diabolo <i>Kerkrade</i>	Grada Scholtes/Lisa Jansen-Scheepers	Leonne Koonen
SO/VSO St.Jan Baptist <i>Spekholzerheide</i>	Monique Maes	Bas Kokkelmans
SBO Arcadia Spekholzerheide	Edith Hissel/Bart Oostdijk	Annick Keehnen
Jeugdkoor Juniors/ Jeugdkoor Teens	-	Bas Kokkelmans
Jeugdkoor Youngsters	-	Ute Jobes
Jongenskoor Boyz!	-	Jo Louppen

Ambassadeurs

Er is een groep Ambassadeurs benoemd voor CantaYoung om het programma in brede zin te ondersteunen. Het gaat hierbij om personen die een stimulerende rol kunnen spelen bij de verdere ontwikkeling van CantaYoung. Het zijn dirigenten, musici, zangers en bestuurders uit Kerkrade maar ook van daarbuiten. Bedoeling is om hen (half)jaarlijks in een bijeenkomst te informeren over de voortgang van CantaYoung. Als ambassadeur zijn actief: Leo Daems, Louise Deal, Arno Deckers, Wim de Groot, Chris Kuikman, Harrie Reumkens, Harry Ries, Pierre Rietrae, Dion Ritten en Kim Savelsbergh.

3.6 Klankbordbijeenkomsten ouders

Er zullen naar behoefte klankbordbijeenkomsten worden gehouden voor de ouders van de deelnemende kinderen aan CantaYoung. Zij zullen worden geïnformeerd over de stand van zaken m.b.t. CantaYoung in bijeenkomsten die worden georganiseerd voor de schoolkoren van CantaYoung en apart daarvan voor de jeugdkoren.

3.7 Kwaliteitsontwikkeling

Om de kwaliteit van het totale programma en de individuele projecten (schoolkoren en jeugdkoor) te volgen en te bevorderen wordt er speciale activiteiten georganiseerd voor de dirigenten en de leerkrachten. Bijvoorbeeld gericht op repertoireontwikkeling voor kinderkoren, stemvorming en koorscholing.

3.8 Oudercomité jeugdkoren

De organisatie rondom de jeugdkoren (Juniors, Teens, Youngsters en Boyz!) wordt ondersteund door het Oudercomité. Deze ouders denken mee over opzet en organisatie van het jeugdkoor en ze zorgen voor praktische ondersteuning. Denk daarbij bijv. aan: opvang en begeleiding van nieuwe leden; begeleiding bij optredens en regelen van vervoer (kinderen, elektrische piano); beheer, uitgifte en wassen/strijken T-shirts; wachten op afhalende ouders door de kinderen na afloop van de repetitie. Het Oudercomité bestaat momenteel uit: Sanne Beijer, Diana Derkx, Sabine Janssen, Sylvia Körver, Sandra Mutsaers, Monique Schroeder en Jessy Smits.

4 Planning schoolkoren in de tijd

Er wordt door de schoolkoren 20 weken gerepeteerd.

- week 44 (week van 31 oktober): workshops door de dirigenten in de groepen 4 en 5 (er is plek voor max. 30 kinderen; de kinderen uit de groepen 4 en 5 hebben voorrang; is er nog plek vrij dan mogen kinderen van groep 6 aansluiten) en inschrijfformulieren uitdelen en inleveren
- week 45: start repetities
- week 45 t/m 50: repetities (6)
- week 51: kerstoptreden op school of verzorgingstehuis
- week 52 en 1: geen repetitie i.v.m. kerstvakantie
- week 2: open repetitie en tweede werving voor kinderen voor groepen 4, 5 en 6, indien nodig
- week 3 t/m 6: repetities (4)
- week 7 en 8: geen repetitie i.v.m. carnaval
- week 9 t/m 15: repetities (7) en Finale CantaYoung op zondag 16 april
- week 18: gezellig samenzijn en afsluitende repetitie

Hierna is in week 19 een open repetitie van de jeugdkoren. De dirigenten van de schoolkoren promoten deze repetitie tijdens de afsluitende repetitie.

5 Werkwijze schoolkoren

Aantal repetities en uitvoeringen

Er zullen 20 repetities plaatsvinden gedurende het jaar. De dirigent kan jaarlijks twee uitvoeringen verzorgen: de gezamenlijke CantaYoung Finale en een uitvoering op school. Indien een schoolkoor extra uitvoeringen wil geven, dan kan de dirigent van de muziekschool worden ingehuurd (kosten voor rekening van de school) of een van de leerkrachten dirigeert het schoolkoor. De repetities vinden plaats in aansluiting aan de lesuren (sommige scholen deels tijdens de lesuren).

Uitvallen repetities

Indien een repetitie onverhoopt uitvalt, dan communiceren de leerkrachten dit z.s.m. naar de ouders. Indien een dirigent uitvalt, dan communiceert deze dit z.s.m. (voor 8.15 uur) naar muziekschool SMK maar ook naar de school resp. de betreffende leerkracht zodat deze actie kan nemen naar de ouders. Muziekschool SMK zorgt voor vervanging indien de dirigent meer dan een repetitie verzuimt.

Omvang schoolkoren

De schoolkoren zijn bedoeld voor kinderen van groepen 4 en 5 en tellen maximaal 30 kinderen. Indien er nog plek is, mogen ook kinderen uit de hogere groepen deelnemen. Kinderen vanaf groep 6 mogen deelnemen aan het jeugdkoor De Juniors en worden (door dirigenten en leerkrachten) gestimuleerd om zich hiervoor aan te melden.

Kleding tijdens uitvoeringen

Tijdens uitvoeringen van de schoolkoren of het Jeugdkoor dragen de kinderen een T-shirt met de opdruk CantaYoung. Deze T-shirts worden door CantaYoung ter beschikking gesteld en na de uitvoeringen weer ingenomen en gewassen. Mogelijk kan een of meer van de ouders bereid worden gevonden om dit te verzorgen.

Rol van de leerkracht

De leerkracht is het aanspreekpunt op school, voor kinderen, ouders en leerkrachten. De leerkracht is ook het aanspreekpunt voor privacygevoelige zaken en registreert welke kinderen niet gefotografeerd mogen worden. De leerkracht maakt een lijst met gegevens van de kinderen van het schoolkoor. Deze lijst bestaat (minimaal) uit naam, groep, e-mailadres en maat T-shirt. De leerkracht houdt de ouders op de hoogte door middel van digitale en/of papieren nieuwsbrief. Tevens is de leerkracht verantwoordelijk voor het beheer van de T-shirts (uitdelen, innemen en zorgen dat deze gewassen en gestreken worden door een van de ouders). Bij niet-gemelde afwezigheid informeert de leerkracht bij de ouders naar de reden.

Rol van de dirigent

De dirigent heeft de muzikale leiding. Per repetitie is er een uur beschikbaar, waarvan 45 min t.b.v. werken met de kinderen en 15 min t.b.v. afstemming met de leerkracht (het is belangrijk hier wekelijks tijd voor te nemen) en het regelen van praktische zaken. De dirigenten worden enkele keren per jaar bijeengeroepen door Annemarie Huntjens (Hoofd Educatie SMK) om de muzikale zaken door te spreken en af te stemmen. De dirigent laat de presentie van leerlingen bij repetities en uitvoeringen registreren, door een van de kinderen, een ouder of een leerkracht.

Het aanmeldingsformulier voor de schoolkoren staat in bijlage 2 en het reglement in bijlage 4.

6 Werkwijze jeugdkoren

De jeugdkoren zijn koren voor kinderen die, na een of twee jaar ervaring in een van de schoolkoren, verder willen met zingen in koorverband. Kinderen vanaf groep 6 mogen deelnemen.

De jeugdkoren zijn gesplitst in drie groepen: Juniors (10-12 jaar), Teens (12-15 jaar) en Youngsters (gevoorderden) en het jongenskoor Boyz!.

Enkele praktische aspecten:

- Dirigenten: Bas Kokkelmans (Juniors, Teens), Ute Jobes (Youngsters) en Jo Louppen (Jongenskoor Boyz!).
- Repetitie tijdstippen: vrijdagmiddag 17-17.50 uur (Juniors en Teens) en 18-18.50 uur (Boyz!) en donderdagavond 18.30-19.30 uur (Youngsters)
- Repetitieplaats: Juniors, Teens en Youngsters: zaal café de Wieëtsjaf Kerkrade (Markt 49 - 6461 ED Kerkrade); Boyz!: voorspeelruimte Muziekschool SMK (Verdipassage 2, 6461 DS Kerkrade).
- Hulpmiddelen: er is een piano aanwezig zijn en voldoende stoelen.
- Contributie: € 6 per maand. (N.B. Indien ouders de contributie niet kunnen betalen, dit ter beoordeling van de projectleider in overleg met de leerkracht, zal hen de mogelijkheid worden geboden om dit via de stichting Leergeld te voldoen.)
- Organisatie: De Jeugdkoren Juniors, Teens, Youngsters en Boyz! vallen binnen de organisatie van de stichting CantaYoung.
- Aanmeldingsformulier: zie bijlage 2.
- Voor een optreden door een jeugdkoor worden kosten in rekening gebracht (deze kunnen uiteenlopen van alleen de kosten voor de dirigent tot een hoger bedrag; ze zullen in het algemeen minimaal € 250 bedragen).

Het aanmeldingsformulier voor de jeugdkoren staat in bijlage 3 en het reglement in bijlage 5.

7 Uitvoeringen

Elk schooljaar wordt er een presentatie gehouden door elk schoolkoor voor zijn eigen omgeving (school, ouders, wijk, enz.) in de weken voorafgaand aan Kerstmis. Tijdens deze presentatie verzorgt het schoolkoor een eigen programma naar behoefte aangevuld met andere optredens. Deze presentatie wordt georganiseerd door de projectgroep per school in december. De regie van deze presentatie ligt bij de respectievelijke dirigenten.

In het voorjaar is de gezamenlijke CantaYoung Finale. Tijdens deze gezamenlijke CantaYoung Finale treden alle schoolkoren en de jeugdkoren Juniors, Teens, Youngsters en Jongenskoor Boyz! kort voor het voetlicht, gevolgd door een gezamenlijk optreden van alle koren samen (o.l.v. de dirigenten). De presentaties per school en de gezamenlijke CantaYoung Finale vindt plaats onder auspiciën van muziekschool SMK. De kinderen dragen bij de uitvoeringen het CantaYoung T-shirt. Deze T-shirts worden door de organisatie beschikbaar gesteld en door de leerkrachten beheerd. De artistieke leiding ligt bij de dirigenten. De gezamenlijk uit te voeren liedjes worden gedirigeerd door een of meerdere dirigenten. Dirigenten spreken dit met elkaar af.

8 Financiële aspecten

De stichting CantaYoung wordt mogelijk gemaakt door:

- Gemeente Kerkrade
- VNK Limburg, Provincie Limburg/Huis voor de Kunsten Limburg en de Kerkradse koren
- Stichting FSI, Rabobank, Wiertz Foundation en Muziekschool SMK
- Rotaryclub Kerkrade en Lionsclub Kerkrade
- Kiwanisclub Kerkrade-Landgraaf, Rotaryclub Eurode, Rotaryclub Landgraaf, Rotaryclub Heerlen, Laurafonds, stichting Allargando en Prins Bernhard Cultuurfonds Limburg.
- Onze Donateurs en Vrienden, XISCOM Vormgeving, Blitse Kidz, Onderwijsstichting Movare, Kerff Financieel Bewindvoering Makelaar, Van Thoor&Fischer Notarissen, Bibliotheek Kerkrade, Van Melick Catering, Café de Wieëtsjaf, Parkstad Limburg Theaters en Slangen Touringcars.

De kinderen van de jeugdkoren betalen contributie en er wordt betaald voor optredens door de jeugdkoren. Daarnaast worden er additionele fondsen gezocht. Bij alle publicaties rondom

CantaYoung wordt iedereen verzocht om alle sponsors en subsidiënten te vermelden conform het voorbeeld in bijlage 6.

Alle financiële zaken verlopen via de penningmeester van de stichting CantaYoung. Uitgaven worden gedaan na toestemming door de penningmeester. Verrekening van facturen gebeurt na goedkeuring door de penningmeester en de voorzitter.

9 Communicatie

De bestuurlijke communicatie zal gebeuren d.m.v. verspreiding van relevante verslagen onder betrokkenen. Communicatie in bredere zin zal gebeuren via de website van CantaYoung (www.cantayoung.nl) en de facebook pagina.

Drie keer per jaar wordt onze nieuwsbrief Update! verspreid onder betrokkenen bij CantaYoung, kinderen, ouders, subsidiënten en sponsors.

Nieuws bestemd voor de buitenwereld van CantaYoung zal ook worden verspreid via persberichten aan de lokale en regionale media.

Voor de communicatie binnen de school (van leerkracht naar ouders en leden schoolkoor) zal een speciale ISY-groep t.b.v. de deelnemers aan CantaYoung worden aangemaakt per school.

Er is een flyer over CantaYoung beschikbaar met algemene informatie.

Bijlagen

- 1) Samenvatting onderzoek UM naar effecten muziekles op kinderen
- 2) Aanmeldingsformulier schoolkoren
- 3) Aanmeldingsformulier jeugd koren
- 4) Huishoudelijk reglement schoolkoren
- 5) Huishoudelijk reglement jeugd koren
- 6) Sponsors en subsidiënten

Samenvatting onderzoek UM naar effecten muziekles op kinderen

Muziekles op de basisschool is investeren in onze toekomst!

Verbetert het functioneren van het geheugen

Verhoogt het IQ van kinderen met 8-9 punten

Veelgevraagde competenties goede medewerker: focus, goed plannen, problemen oplossen, discipline, teamplayer

Verbetert het ruimtelijk inzicht en sociale vaardigheden; weten wanneer je op de voorgrond staat en wanneer je 'tweede stem' bent

Leert aandacht te richten op relevante informatie

Bevordert de taalontwikkeling, uitdrucksvaardigheden en spraakontwikkeling

Stabiliseert de emoties van kinderen; de linker- (spraak & denken) en rechterhersenhelft (emoties) werken beter met elkaar samen

Leert te multitasken; koppeling beweging (motorisch) & geluid (sensorisch)

Bevordert emotionele stabiliteit en empathie; sneller emotie herkennen in stemgeluid en muziekstukken, goed voor het **zelfvertrouwen**, discipline, groepsgevoel, trots en omgaan met conflicten

Muziekles op de basisschool geeft kinderen aantoonbaar het goede fundament bij hun toekomstige persoonlijke ontwikkeling. Onze maatschappij zal hiervan profiteren.

Investeer in de toekomst, investeer in muziekles op de basisschool!



Bron: 'Een wetenschappelijk overzicht: positieve effecten van muziekonderwijs op de samenleving en bedrijven', Van Tetering, M. en L. Wassink (2014).
Het volledige rapport is te downloaden via www.lbminfo.nl.



Mede mogelijk gemaakt door:

provincie limburg



HUIS VOOR DE KUNSTEN LIMBURG



Aanmeldingsformulier Schoolkoren

(N.B. per school aanpassen)

Schoolkoor CantaYoung



Zit je in **groep 4, 5 of 6** en vind je samen zingen leuk?
Meld je dan aan voor **schoolkoor CantaYoung**.

Het schoolkoor wordt geleid door

Er wordt vanafoktober wekelijks op.....op school gerepeteerd.

De repetitie duurt van

Lever dan onderstaand strookje uiterlijk bij je juf of meester in.

Inschrijfformulier schoolkoor

Ja, ik (voornaam - achternaam):

Ik zit in groep: en ben jaar oud.

Mijn T-shirt maat is (aankruisen): 122-128 134-140 146-152 158-164

De gegevens van mijn ouders zijn:

Naam:

Adres:

Telefoon:GSM:

Email:

Geven wel/geen toestemming publicatie van foto's van het jeugdkoor. (website, flyers, facebook, persberichten)

Handtekening ouders/verzorgers:

Aanmeldingsformulier Jeugdkoren

Jeugdkoren CantaYoung



Zit je in **groep 6, 7 of 8** en vind je samen zingen leuk?

Kom dan naar vrijblijvend naar een repetitie!

Het jeugdkoor wordt geleid door dirigente Kirsten Lauvenberg-Dortants.

Er wordt wekelijks op vrijdag gerepeteerd in de HUB, Kerkrade.

De repetitie duurt van 17:00 tot 17:50 uur.

Deelnemers aan het jeugdkoor betalen € 6 contributie per maand.

Inschrijfformulier jeugdkoor Juniors

Ja, ik (voornaam - achternaam):

Ik zit op in groep.....en benjaar.

Mijn T-shirt maat is (aankruisen): 134-140 146-152 158-164 O S M

Geboortedatum:

De gegevens van mijn ouders zijn:

Naam:

Adres:

Telefoon:

Email:

Geven wel toestemming publicatie van foto's van het jeugdkoor. (website, flyers, facebook en persberichten)

Handtekening ouders/verzorgers:

Huishoudelijk reglement schoolkoren 2022-2023



Lidmaatschap

Aanmelden

- Ouders melden zoon/dochter via het inschrijfformulier aan.

Leden

- Leden zijn kinderen, die deelnemen aan repetities en optredens.

Beëindiging lidmaatschap

- Beëindigen van lidmaatschap gebeurt **aan het eind van het schooljaar**. In uitzonderlijke gevallen kan dit na overleg van ouder(s) met de verantwoordelijke leerkracht tussentijds gebeuren.
- Beëindigen van lidmaatschap wordt door de ouders schriftelijk (e-mail) bij de leerkracht kenbaar gemaakt.

Doelgroep

- Men streeft naar een schoolkoren van circa 25 kinderen. (maximaal 30 kinderen)
- Kinderen uit de groepen 4 t/m 6 kunnen zich aanmelden voor het schoolkoren.

Repetitie

- Repetities vinden plaats op school.
- Kinderen dienen 5 minuten voor aanvang van repetitie aanwezig te zijn.
- **Indien men niet kan deelnemen aan de repetitie, dienen ouders voor aanvang van repetitie dit schriftelijk (e-mail) bij de leerkracht kenbaar te maken.**
- Repetities vinden niet plaats tijdens schoolvakanties.
- De leerkracht of dirigent houdt de presentie bij.

Optredens

- Leden nemen deel aan optredens, o.a. aan de CantaYoung finale.
- Indien kinderen zijn verhinderd voor een optreden, geven ouders uiterlijk 2 weken na bekendmaking van het optreden dit aan de leerkracht door.
- Tijdens optredens is het de bedoeling dat zich iedereen aan het kledingvoorschrift houdt.

Kleding

- T-shirt is eigendom van de Stichting CantaYoung.
- Bij beëindiging lidmaatschap dient T-shirt te worden ingeleverd.
- Vrijwilligers en/of ouders zorgen voor het wassen en strijken van het T-shirt.

Communicatie

- De leerkracht onderhoudt mailcontact met de ouders.
- Regelmatig ontvangen ouders de nieuwsbrief van CantaYoung.
- Op de website www.cantayoung.nl en op Facebook van CantaYoung staan de laatste nieuwtjes



Lidmaatschap

Aanmelden

- Ouders melden zoon/dochter via het inschrijfformulier aan. Het inschrijfformulier kan bij de repetitie worden ingeleverd.

Leden

- Leden zijn kinderen, die maandelijks contributie betalen en deelnemen aan repetities en optredens, die CantaYoung organiseert.

Beëindiging lidmaatschap

- Het beëindigen van lidmaatschap dient schriftelijk (e-mail) door de ouders te worden doorgegeven aan de projectleider. (Natascha Rabuda)

Doelgroep

- Kinderen vanaf groep 6 kunnen zich aanmelden.
- Het jeugdkoor is verdeeld in 3 groepen
 - Juniors: 10 t/m 12 jaar (gemengd)
 - Teens: 12 t/m 18 jarigen (gemengd)
 - Youngsters: 12 t/m 18 jaar (gemengd)
- Jongenskoor Boyz! bestaat uit 1 groep
 - Boyz!: 10 t/m 15 jaar (jongens)
- **Overstap Juniors naar Teens**
 - De dirigent(e) bepaalt welke kinderen geplaatst worden bij de Juniors c.q. Teens. Daarbij gelden de volgende richtlijnen:
Bij het overgaan naar groep 8 zal de dirigent(e) een plaatsing bij de Teens overwegen. Criteria voor plaatsing in de volgende groep zijn:
 - leeftijd
 - zangvorderingen
 - motivatie
 - De dirigent(e) zal deze 3 criteria beoordelen, wegen en zo een besluit nemen over het moment waarop een lid de overstap kan maken naar de Teens. Daarbij zal ook gebruik gemaakt worden van een stageperiode die ongeveer 2 maanden duurt. Betreffend lid mag in deze periode repetities volgen in de volgende groep, maar volgt in deze periode ook alle repetities en uitvoeringen van de Juniors. Deze stage zal in het schooljaar 2022-2023 van zomervakantie tot herfstvakantie plaatsvinden.
- **Youngsters**
 - De dirigent(e) bepaalt welke kinderen geplaatst worden bij de Youngsters d.m.v. stagelopen of door een auditie. Uitgangspunten voor plaatsing bij de Youngsters zijn:
 - zangvorderingen
 - motivatie
 - zangtechniek
 - muzikaliteit
 - De dirigent(e) zal deze 4 criteria beoordelen, wegen en zo een besluit nemen over plaatsing bij de Youngsters.

Repetitie

- Repetities van Juniors en Teens staan o.l.v. Bas Kokkelmans, Youngsters o.l.v. Ute Jobes en de Boyz! o.l.v. Jo Louppen.
- Repetities vinden plaats:

Juniors/Teens

- Vrijdag van 18:00-19:00 uur in de Wieëtsjaf.

Boyz!

- Vrijdag van 18:00-18:50 uur in muziekschool SMK

Youngsters

- Donderdag van 18.30-19.30 uur in de Wieëtsjaf
- Kinderen dienen 5 minuten voor aanwezig te zijn.
- Indien men niet kan deelnemen aan de repetitie, dienen de ouders minimaal 1 uur voor aanvang repetitie, rechtstreeks bij de dirigent (bkokkelmans@smkparkstad.nl, jobesute@gmail.com of Louppen@hetnet.nl) af te melden.
- Repetities vinden niet plaats tijdens schoolvakanties.

Optredens

- Leden nemen deel aan optredens.
- Indien verhinderd, geven ouders uiterlijk 2 weken na bekendmaking van optreden dit aan de dirigente door.
- Tijdens optredens is het de bedoeling dat zich iedereen aan het kledingvoorschrift houdt.
- Juniors, Teens, Youngsters en Boyz! treden apart op, maar ook gezamenlijk.

Activiteiten

- Activiteiten worden georganiseerd door bestuur. De activiteiten van diverse groepen zijn passend bij de leeftijd en belevingswereld van de kinderen.

Kleding

- Kleding is eigendom van de Stichting CantaYoung.
- Na beëindiging van lidmaatschap wordt de kleding ingeleverd.
- De kleding mag alleen tijdens optredens van CantaYoung worden gedragen.
- Bij beschadiging of kwijtraken van kleding, melden bij projectleider.

Projectleider

- Natascha Rabuda is projectleider en aanspreekpunt van het jeugdkoor en het jongenskoor.
- Voor informatie, vragen en/of opmerkingen kunt u mailen naar natascha.rabuda@movare.nl

Oudercomité

- Het oudercomité ondersteunt bij repetities, activiteiten en optredens.

Contributie

- De contributie bedraagt €6 per maand.
- De contributie wordt geïncasseerd via automatische incasso. Van projectleider of penningmeester ontvangen ouders incassoformulier.

Bijlage 6

Sponsors en subsidiënten CantaYoung

Bij publicaties over CantaYoung wordt iedereen verzocht om melding te maken (incl. logo's) van de subsidiënten en sponsors van CantaYoung. Het meest recente overzicht hiervan staat steeds op de website www.cantayoung.nl

CantaYoung wordt mogelijk gemaakt door:

- Gemeente Kerkrade
- VNK Limburg, Provincie Limburg/Huis voor de Kunsten Limburg en de Kerkraadse koren
- Stichting FSI, Rabobank, Wiertz Foundation en Muziekschool SMK
- Rotaryclub Kerkrade en Lionsclub Kerkrade
- Kiwanisclub Kerkrade-Landgraaf, Rotaryclub Eurode, Rotaryclub Landgraaf, Rotaryclub Heerlen, Laurafonds, stichting Allargando en Prins Bernhard Cultuurfonds Limburg.
- Onze Donateurs en Vrienden, XISCOM Vormgeving, Blitse Kidz, Onderwijsstichting Movare, Kerff Financieel Bewindvoering Makelaar, Van Thoor&Fischer Notarissen, Bibliotheek Kerkrade, Van Melick Catering, Café de Wieëtsjaf, Parkstad Limburg Theaters en Slangen Touringcars.

Onze hartelijke dank hiervoor!

 <p>Gemeente Kerkrade</p> 		<p>provincie limburg</p>  <p>HUIS VOOR DE KUNSTEN LIMBURG</p>  <p>De Kerkraadse Zangkoren</p> 
<p>stichting FSI</p> <p>Fonds voor Sociale Instellingen</p>	 <p>Rabobank</p>	<p>Wiertz Foundation^W</p> <p>smk muziek- & dansonderwijs</p> <p>BRUNSSUM KERKRADE LANDGRAAF</p>
<p>Rotary Kerkrade</p>  <p>Lions Kerkrade</p> 	<p>Stichting Allargando</p> <p>Stichting Laurafonds</p> <p>Kiwanis Kerkrade-Landgraaf</p>  <p>PRINS BERNHARD CULTUURFONDS</p> 	<p>Rotary Eurode</p>  <p>Rotary Landgraaf</p>  <p>Rotary Heerlen</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Bibliotheek Kerkrade • Buck Ontwerp en drukwerk • Kerff • Meesters in bedrukken • Van Melick • Movare • Parkstad Limburg Theaters • Slangen Reizen • Van Thoor en Fischer Notarissen • Café de Wieëtsjaf