

1 Inleiding

U leest nu de evaluatierapportering van CantaYoung over schooljaar 2020-2021. Zoals elk jaar nemen we het afgelopen jaar met u door. Na een korte blik op onze doelen, bespreken we de ervaringen van afgelopen jaar en de speciale projecten. Tot slot maken we de evaluatie op. Daarbij speelt de coronacrisis helaas opnieuw een hoofdrol, in feite resulterend in het praktisch stilvallen van veel van onze activiteiten. Maar we zijn blij met het grote aantal kinderen dat wil zingen en met de beperkte mogelijkheden die er waren om dat te laten zien en horen.

2 Waarom, wat en hoe?

Onze missie

- CantaYoung ontwikkelt een doorgaande koorlijn, zodat er in Kerkrade voor elke leeftijd (van 8 tot 21 jaar) een passend koor is.

Onze visie

- CantaYoung laat kinderen in Kerkrade zingen, omdat dat goed is voor hun ontwikkeling in zowel cognitieve als sociale zin. En omdat mensen die muziek maken een belangrijke bijdrage leveren aan onze samenleving.
- Het einddoel van CantaYoung zijn de jeugdkoren. Het begin ligt bij de schoolkoren, die worden opgericht in alle Kerkradse basisscholen voor kinderen van 8 tot 10 jaar. Deze schoolkoren (voor kinderen van de groepen 4 en 5) vormen als het ware de kweekvijver voor de jeugdkoren voor kinderen vanaf 10 jaar.



- De jeugdkoren zijn er voor kinderen van 10-12 jaar (Juniors), van 12-15 jaar (Teens), voor gevorderde zangers (Youngsters) en jongens (Boyz!). Vanaf circa 21 jaar is het de bedoeling

dat men zijn eigen weg zoekt (bij bestaande koren of door zelf een koor te organiseren, waarbij CantaYoung kan ondersteunen).

- Gedurende het schooljaar wordt wekelijks gerepeteerd voor diverse optredens, met als hoogtepunt de jaarlijkse CantaYoung Finale.
- CantaYoung werkt nauw samen met muziekschool SMK, de Kerkraadse basisscholen en de Kerkraadse koren ("gouden driehoek").
- Er worden educatieve workshops ter verdieping georganiseerd voor de dirigenten (tijdens de SMK-projectweken) en de jeugdkoren en er wordt een zangdocent ingezet bij de jeugdkoren die kinderen naar behoefte individueel bijschoolt. Om de sociale band te versterken worden nevenactiviteiten georganiseerd voor de jeugdkoren en de bij CantaYoung betrokken vrijwilligers.
- Deelname aan CantaYoung is vrijwillig maar niet vrijblijvend: als je je aanmeldt, dan doe je mee tot een bepaald moment waarop je kunt uitstappen (bijv.: stoppen na de eerste maand, met kerstmis of aan het einde van het schooljaar).
- Van de leden van de jeugdkoren wordt een eigen bijdrage gevraagd (contributie, bijdrage aan kosten speciale activiteiten en inzet bij speciale acties).

3 Ervaringen 2020-2021

3.1 De omvang van het programma

In de afgelopen zeven jaar groeiden we van één schoolkoor (2013: 39 kinderen) via drie schoolkoren (2014: 100 kinderen) naar ruim 200 kinderen in twaalf schoolkoren. Er werd een jeugdkoor opgericht in 2015 dat later gesplitst werd in een groep 10-12-jarigen (de Juniors), 12-15-jarigen (de Teens) en een groep gevorderden (de Youngsters). In 2019 kwam daar het jongenskoor Boyz! bij. In totaal zongen er in schooljaar 2020-2021 een kleine 300 kinderen bij een van de CantaYoung-koren. Ook de beide Kerkraadse scholen voor speciaal onderwijs (SO/VSO Jan Baptist en SBO Arcadia) doen mee en hebben ieder een eigen schoolkoor.

3.2 Schoolkoren

De meeste schoolkoren zijn gestart met repeteren maar moesten na verloop van tijd weer stoppen. De oorzaak lag in de coronamaatregelen en was tweeledig: enerzijds mochten er geen groepen worden gemengd in school en anderzijds hadden dirigenten (van buiten de school) geen toegang. De schoolkoren hebben slechts een beperkt aantal uitvoeringen kunnen verzorgen in hun eigen school (bijv. met kerstmis).

3.3 Jeugdkoren

We begonnen het jaar nog hoopvol met het traditionele uitstapje naar Toverland door de Juniors en de Boyz! En het koorweekend van de Youngsters en de Teens. Maar ook de jeugdkoren kampten vervolgens met de beperkingen a.g.v. de coronamaatregelen. Vanaf 12 jaar mocht op een gegeven moment niet meer gerepeteerd worden, zodat De Youngsters niet meer samen konden zingen, en de zaal (café de Wieëtsjaf) werd gesloten. Er werd tijdelijk een nieuwe repetitiegelegenheid gevonden in een zaal van de kerk van Chevremont.



Aan het eind van het schooljaar was het gelukkig mogelijk om een picknick in het stadspark te organiseren.

3.4 Films *CantaYoung*

Omdat de Finale niet kon doorgaan is een filmproject ontwikkeld door Huub Klinkenberg (productieleiding) i.s.m. Roger Lataster (regie), Paul Lemmens (Visible Productions; video), Harrie Linssen (Clear Sound; audio) en Linda Mijnes (GaiaZoo; faciliteiten).

De video-opnamen van de jeugdkoren vonden plaats in GaiaZoo op zaterdagavond 17 juli. Vooraf waren er audio-opnames gemaakt in muziekschool SMK. De film heet "CantaYoung goes Gaia" en is in een korte (8 min.) en een lange versie (22 min.) beschikbaar. Tevens is er een reportage gemaakt van de opnames onder de titel "The making of CY goes Gaia".



Zeven schoolkoren hebben elk het liedje "Ik wil zingen" opgenomen in eigen beheer. Door Huub Klinkenberg zijn daar doorgeefopnames op locatie aan toegevoegd en is er een compilatie van gemaakt.

De films zijn via YouTube te bekijken:

- The making of CY goes Gaia: <https://youtu.be/GRe8uyxX50Y>
- CantaYoung goes Gaia - korte versie: <https://youtu.be/T5HaBhdBUts>
- CantaYoung goes Gaia - lange versie: <https://youtu.be/mGsXAuhqzvK>
- Ik wil zingen!: <https://youtu.be/nV0K6C0br94>

3.5 Overige activiteiten

Het Oudercomité voor de jeugdkoren, waarin ouders meedenken en -werken aan de organisatie en ontwikkeling van de jeugdkoren, was ook het afgelopen jaar zeer actief. Ze waren aanwezig bij repetities, zorgden voor de praktische ondersteuning en improviseerden mee met de coronamaatregelen.

De aftrap voor het nieuwe schooljaar kon, a.g.v. de coronamaatregelen, niet beginnen met een Kick-off bijeenkomst voor alle betrokkenen bij Cantayoung.

3.6 Workshops en andere activiteiten

Met het doel om de kwaliteit te bevorderen besteedt Cantayoung aandacht aan de vaardigheidsontwikkeling van dirigenten en betrokken leerkrachten. Zie verder hoofdstuk 4.4 Verdieping.

Naast zingen doen de jeugdkoren allerlei andere activiteiten. De Youngsters hebben aangegeven dat ze graag willen gaan deelnemen aan het korenconкурс van de VNK-Limburg tijdens de Limburgse Koordagen in oktober 2020. Ook hier gooide de coronacrisis roet in het eten. De voorbereidingen zijn na maart 2020 gestopt en de Limburgse Koordagen hebben niet plaatsgevonden. Deze activiteit zal naar de toekomst worden verschoven.

3.7 Huisvesting

De drie jeugdkoren Juniors, Teens en Youngsters repeteren op vrijdagmiddag in de zaal bij Micha Winkens van café "de Wieëtsjaf" op de markt in Kerkrade, totdat dat tijdelijk niet meer mogelijk was

a.g.v. de coronamaatregelen. Het jongenskoor Boyz! repeteert in de voorspeelruimte van de muziekschool.

3.8 Papa & Mama koor: PMK2019

Er is een mooie spin-off van de school- en jeugdkoren ontstaan. In 2019 heeft een aantal mama's en papa's van CantaYoung-kinderen gedacht: "wat onze kinderen kunnen, kunnen wij ook!" En dat is gelukt. Met overweldigend succes hebben ze gezongen tijdens de eindpresentatie in juni 2019. Succes inspireert en stimuleert en daardoor is het CantaYoung Papa&Mama Koor ontstaan onder leiding van tutor Huub Klinkenberg, kortweg PMK2019. Met veel plezier wordt er tweewekelijks gerepeteerd, wanneer de coronamaatregelen dat toelaten

3.9 Organisatie

Het bestuur van de stichting CantaYoung heeft zes bestuursleden (Toon Peerboom/voorzitter, Natascha Rabuda/secretaris, Willem van der Putten/penningmeester, Diana Derkx/bestuurslid, Monique Schroeder/bestuurslid, Caroline Szalata/bestuurslid en Dionne Wiertz/bestuurslid). Caroline nam in juni 2020 afscheid en Monique startte in september 2020.

Het oudercomité bestond uit: Diana Derkx, Manon Drummen, Sabine Janssen, Natalie Kok, Cristina Koonen, Sylvia Körver, Sandra Mutsaers, Monique Schroeder en Jessy Smits.

De stichting CantaYoung heeft tien ambassadeurs: Leo Daems, Louise Deal, Arno Deckers, Wim de Groot, Chris Kuikman, Harry Reumkens, Harry Ries, Pierre Rietrae, Dion Ritten en Kim Savelsbergh. De uitvoering van het programma in de schoolkoren ligt in handen van acht dirigenten: Myrthe van der Bruggen, Anne Crijns, Lara Hoevenaar, Marjolein Jeurissen, Véron Jongstra, Annick Keehnen, Maarten Sonnenschein en Jan Vink.

De coördinatie in de scholen is de verantwoordelijkheid van de leerkrachten: Beau Pakbeers, Melanja Collaris, Nicole Dassen, Diana van Diemen, Helene Fanchamps, Miriam Heijndael, Edith Hissel, Lisa Jansen-Scheepers, Carine Körver, Jo Laumen, René van Leeuwen, Monique Maes, Roger Moonen, Bart Oostdijk, Chantal Schölgens, Grada Scholtes, en Mariëlle van Wesemael-Geurts. Ze werden daarbij in twee scholen ondersteund door een projectleider: Wim van Benthem (de Blokkenberg) en Huub Klinkenberg (Bleijerheide).

De leiding van de jeugdkoren ligt in handen van Jo Louppen (dirigent), Kirsten Lauvenberg-Dortants (dirigent) en Natascha Rabuda (coördinatie).

Op vrijdag 11 september werd onze secretaris Natascha Rabuda verrast met een Koninklijke Onderscheiding vanwege haar bijzondere verdiensten. De onderscheiding werd tijdens een feestelijke bijeenkomst in het Raadhuis uitgereikt door burgemeester Petra Dassen. Natascha heeft mede aan de wieg gestaan van CantaYoung en is al jaren secretaris van de stichting CantaYoung en drijvende kracht achter onze school- en jeugdkoren. Ze is verder onder andere ook voorzitter van Showkoor Nouveau Visage. Na de uitreiking zongen CantaYoung en Nouveau Visage haar toe op de markt.



3.10 Communicatie

Communicatie is verlopen via diverse kanalen. De website van CantaYoung (www.cantayoung.nl) is

geheel vernieuwd en er zijn actieve Facebookpagina's voor CantaYoung en voor de jeugdkoren. Veel communicatie gaat via e-mail en soms nog via papieren brieven. Speciaal voor sponsors, donateurs, ambassadeurs, vrijwilligers, ouders en andere belangstellenden verschijnt onze nieuwsbrief Update!. Deze is in het afgelopen schooljaar drie keer verschenen (september, januari en juni).



3.11 Financiële aspecten

CantaYoung wordt mogelijk gemaakt door:

- Gemeente Kerkrade
- VNK Limburg, Provincie Limburg/Huis voor de Kunsten Limburg en DOOR!
- Stichting FSI, Rabobank en Wiertz Foundation.
- Kiwanisclub Kerkrade-Landgraaf, Lionsclub Kerkrade, Rotaryclub Kerkrade, Rotaryclub Eurode, Rotaryclub Landgraaf, Rotaryclub Heerlen, Laurafonds, Muziekschool SMK en de Kerkradse Zangkoren.
- Onze Donateurs en Vrienden, XISCOM Vormgeving, Blitse Kidz, Onderwijsstichting Movare, Kerff Financieel Bewindvoering Makelaar, Van Thoor&Fischer Notarissen, Bibliotheek Kerkrade, Van Melick Catering, Café de Wieëtsjaf, Parkstad Limburg Theaters en Slangen Touringcars.

Inkomsten komen verder uit opbrengsten van concerten en uit contributies (leden van de jeugdkoren betalen €6 contributie per maand).

Er loopt tevens een donateursactie, waarbij men voor €10 per jaar Donateur kan worden, voor €25 Vriend kan worden en voor €100 Dikke Vriend kan worden (N.B. voor €100 kan een kind een jaar lang zingen).

Toen de coronacrisis zich ontwikkelde, heeft het bestuur van de stichting CantaYoung besloten om de betalingen aan de dirigenten "gewoon" te laten doorlopen.

4 Verspreiding, verbreding en verdieping

4.1 Inleiding

De stichting CantaYoung heeft in het schooljaar 2017-2018 een drietal initiatieven ontwikkeld om het programma te verspreiden, te verbreden en te verdiepen:

- a) Verspreiding CantaYoung naar de regio
- b) Verbreding door het betrekken van VO-scholen
- c) Verdieping door professionalisering van dirigenten, school/jeugdkoren en vrijwilligers

Deze drie initiatieven zijn ook in het afgelopen schooljaar gecontinueerd.

4.2 Verspreiding CY naar de regio (a)

CantaYoung is (bewust) gericht op kinderen in de gemeente Kerkrade. Omdat het concept goed werkt en er vragen komen van koren en scholen uit andere gemeenten, is het plan opgevat om het

concept beschikbaar te stellen aan geïnteresseerde organisaties binnen Parkstad, te beginnen met de omliggende gemeenten Brunssum, Heerlen, Landgraaf en Simpelveld e.o. (N.B. Het is niet de bedoeling dat de stichting CantaYoung school- of kinderkoren gaat oprichten in andere gemeenten. De opzet is dat koren in de genoemde gemeenten worden benaderd met de vraag of men interesse heeft in het opzetten van een vergelijkbaar programma. Voor geïnteresseerden zijn er workshops georganiseerd, waarin wordt uitgelegd hoe CantaYoung is georganiseerd, hoe het werkt en hoe je dat zou kunnen doen in een andere plaats. Organisaties worden geholpen met het maken van een projectplan en er wordt een aantal terugkomsessies georganiseerd, waarin ervaringen worden gedeeld en men kan leren van elkaars ervaringen.)

Inmiddels zijn er intensieve contacten met initiatiefnemers in de gemeente Landgraaf, met de betreffende wethouder en een ambtenaar. Naar verwachting gaat in die gemeente in de loop van 2022 een soortgelijk initiatief als CantaYoung van start.

4.3 Verbreding naar VO-scholen (b)

De basis van CantaYoung ligt in de schoolkoren van de basisscholen. Inmiddels doen alle Kerkradse basisscholen mee aan CantaYoung. Kinderen kunnen vanaf groep 6 meedoen met het jeugdkoor. Als de kinderen in groep 8 nog geen lid zijn hiervan, wordt het moeilijk om hen nog te interesseren hiervoor. CantaYoung heeft daarom de scholen voor voortgezet onderwijs (VO) benaderd om te bezien wat er samen kan worden gedaan om kinderen voor koorzang te interesseren. Het is de bedoeling dat kinderen die interesse hebben, gaan zingen in een van de jeugdkoren van CantaYoung of dat ze lid worden van een (eventueel op te richten) VO-schoolkoor.

Op dit onderdeel hebben in het afgelopen schooljaar geen activiteiten plaatsgevonden a.g.v. de coronabeperkingen.

4.4 Verdieping: professionalisering, scholing en samenwerking (c)

De dirigenten zijn opgeleid aan het conservatorium (schoolmuziek; consulent) en worden in de meeste gevallen via de muziekschool gerekruteerd, zodat er een kwaliteitstoets plaatsvindt. De dirigenten zijn echter niet opgeleid tot dirigent. Daarom worden zij verder gevormd en bijgeschoold d.m.v. workshops en masterclasses door ervaren collega's in het vak en het conservatorium. Afgelopen jaar zou er een workshop verzorgd door dirigent, componist en muziekleraar Ivo Kouwenhoven. A.g.v. de coronamaatregelen is deze workshop uitgesteld naar 2022.

De kinderen van de jeugdkoren kregen enkele workshops gericht op presentatie en werden d.m.v. nevenactiviteiten meer tot een team ontwikkeld. Met de jeugdkoren Juniors en Boyz! wordt jaarlijks een uitstapje naar Toverland georganiseerd en voor de jeugdkoren Teens en Youngsters een koorweekend. Beide activiteiten zijn a.g.v. de coronamaatregelen niet doorgegaan.

De vrijwilligers, leerkrachten en dirigenten van CantaYoung komen normaliter aan het begin van het schooljaar bijeen (kick-offbijeenkomst) om nader kennis te maken met elkaar (door het jaar is iedereen met zijn eigen groep bezig), het aanstaande jaar door te nemen en te komen tot teambuilding. Helaas is deze bijeenkomst a.g.v. de coronamaatregelen niet door kunnen gaan.

De verdiepingsactiviteiten hebben groot effect op de activiteiten van CantaYoung en zullen alle in de toekomst worden doorgezet.

5 Evaluatie

De belangrijkste lessen van het afgelopen schooljaar zijn:

- Coronacrisis Deze heeft in alle sectoren van onze samenleving een enorme impact gehad. Ook CantaYoung heeft dat flink gemerkt. Na maart zijn alle repetities gestopt, zijn er a.g.v. de "lockdown" geen concerten meer geweest en is de Finale (gepland op zondag 14 juni 2020) in theater Kerkrade afgelast. Ondanks het feit dat de repetities en activiteiten van de jeugdkoren kort voor de zomervakantie weer zijn gestart, heeft dit toch gevolgen gehad voor het aantal deelnemende kinderen.

- Aansturing De sturing van het programma CantaYoung in de scholen verloopt via een tweetal overleglijnen: drie keer per jaar overleg met de betrokken leerkrachten (o.l.v. Natascha Rabuda) en drie keer per jaar overleg met de dirigenten (o.l.v. Annemarie Huntjens/SMK). De taak van de projectleiders is in enkele scholen overgenomen door ouders die als vrijwilligers het programma ondersteunen.
Aan het begin van het jaar is de kick-off bijeenkomst voor alle betrokkenen niet kunnen doorgaan. Aan het eind van het schooljaar heeft de evaluatieronde met de directeuren van de basisscholen via Zoom plaatsgevonden.
- Omvang koren De omvang van de (school)koren is gemaximeerd op 30 kinderen. Dat betekent dat de schoolkoren openstaan voor kinderen van groep 4 en 5. Indien er dan nog plaats is mogen ook kinderen uit de hogere groepen deelnemen. Kinderen van groepen 6 en 7 worden echter gestimuleerd om lid te worden van het jeugdkoor.
- Aantal scholen Alle twaalf de Kerkraadse basisscholen nemen deel aan het programma CantaYoung.
- Programma Het is voor de kinderen die aan CantaYoung meedoen van belang dat er een programma is van de activiteiten, zoals de optredens gedurende het jaar. Kinderen willen een uitdaging en werken via de repetities toe naar de uitvoeringen. Het jaarprogramma is aan het begin van het schooljaar bekend gemaakt en wordt zo nodig tussentijds geactualiseerd.
- Finale Het is voor de kinderen belangrijk dat er een spectaculaire eindpresentatie is op een bijzondere plaats. Optreden op het hoofdpodium van een vol theater of in een bomvolle Rodahal is een geweldige ervaring, die je onthoudt. Afgelopen schooljaar is de Finale helaas niet door kunnen gaan. Kinderen van groep 6 zullen het komende jaar de kans krijgen om deel te nemen aan de schoolkoren, zodat ze hun Finale alsnog kunnen meemaken. Gelukkig is er als alternatief voor de Finale een aantal films opgenomen, een spannend maar zeer geslaagd project voor zowel de organisatie als de kinderen.
- Financiering De financiering van CantaYoung is voor ongeveer de helft verzorgd door de gemeente, een derde kwam van diverse subsidiënten/sponsors. De rest is betaald door de contributie van de jeugdkoorleden, het fonds van de Kerkraadse koren en opbrengsten uit concerten. De gemeente is bereid om het programma ook in de komende jaren structureel te ondersteunen maar additionele sponsoring blijft hard nodig.
- Kwaliteit Kwaliteitsontwikkeling is een belangrijk aspect. In het afgelopen jaar werden er diverse workshops en activiteiten voor dirigenten en jeugdkoren gepland. Helaas hebben deze niet kunnen plaatsvinden a.g.v. de coronamaatregelen.
- Nieuwsbrief Update! De nieuwsbrief leidt tot goede reacties en blijft drie keer per jaar verschijnen en wordt breed verspreid naar sponsors/subsidiënten, scholen, kinderen en ouders, ambassadeurs en andere belangstellenden.
- AVG De stichting CantaYoung houdt bij de registratie van gegevens van deelnemende kinderen rekening houden met de AVG-voorschriften en waarborgen bieden voor een veilige omgang en opslag van persoonlijke gegevens. Dat is vastgelegd in onze privacyverklaring en aanverwante documenten.
- WBTR De stichting CantaYoung heeft de wettelijke regels die voortvloeien uit de Wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen vertaald naar de eigen organisatie. Dit heeft geleid tot een huishoudelijk reglement.